

Siyaset âleminde

BUGÜNKÜ IRAK VE MAZİSİ

Yazan:

Süha Sakıb



İrakin şimdiki hükümet reisi
Reşid Ali

Naci Süveydi, Nuri Essadi, Naci Şevket, Reşid Ali Cemil Eldefi, Ali Cevdet Eyubi, Hikmet Süleyman, Taha Elhasimidi.

21 sene içinde Irak hükümetinin başına geçen bu şahsiyetlerin ilk dördü vefat etmiş olduğuna göre hayatta kalanlar dokuz kişidir. Bunlar, birbirlerine mütemadiyen selef, halef olmakta ve ekseriya beraber çalışmaktadırlar. Bu ekseriya beraber çalışan şahsiyetlerin birbirine karşı birdenbire en şiddetli muhalefete geçmelerinin hikmetini anlamak

Muahed İrakin istiklalini tanımakta ve İngiltereyle dost ve müttefik devlet sıfatıyla Irakta bazı imtiyazlar vermektedir. Bu muahede mucibince, İngiltere İrakin müdafasını deruhde ettiği için Irak da harb vukuatı takdirinde müttefikine kolaylıklar göstermeyi tahhüd ediyor ve İngiltere imparatorluğunun ecdası arasındakî muvazalya temin için bir takım işler veriyordu.

Irak Milletler Cemiyetine de girdikten sonra kongrularla ihtilâfları tasfiye etmiş, daha sonra dost ve komşu milletler arasındaki her ihtilâfı hakem yoluyla için yapılan Sadâbâd paktına girmişti. Bundan başka Süudi Arabistan ve Yemen gibi Arab devletleriyle çok iyi münasebetler tesis etmiş, elhasıl haricî siyaset bakımından sulh ve istikrar a-mil olmak için herşeyi yapmıştı.

Fakat buna mukabil dahilde istikrarın bir türlü teasisi emediyi göze karşı. Irakta ilk millî hükümet 1920 de teşekkül etmiş ve o zamandan bugüne kadar Irakta yirmi sekiz hükümet değişmiştir. Yirmi bir sene içinde yirmi sekiz hükümet değişmek herhalde bir istikrar alameti değildir.

Bir yirmi sekiz hükümetin başına gelenler mahdud şahıslardır: Abdurrahman Nakib, Abdülmuhsin Sadun, Cafer Askeri, Yasin Hâşimî, Tevfik Süveydi.

Çocuk kampı Bartında kurulacak

İstanbul Maarif müdürlüğü tarafından her sene açılmakta olan çocuk kampları bu sene Bartında kurulacaktır. Bunun için, işab eden terbitatın alınmasına başlanmıştır. Bartında ilk kamp açılacaktır. Kampı idare edecek müteahhas muallimler kadrosu hazırlanmıştır. Şehrîmizden istiyen aileler çocuklarını, gündinden Maarif müdürlüğünde, bu işle uğraşan büroya kaydedeceklerdir.

Adalar ve Yalova tarifesi

Devlet Denizyolları İdaresinin Adalar ve Yalova ile Anadolu hattı ikbahar tarifesinin yarından itibaren tatbikına başlanacaktır. Yeni tarife Büyükadadan sabah - hari ilk vapur 6.10, Pendikden 6.30 da kalkacaktır. Köprüden Adalara ilk vapur 7.20, Pendik 10.15 teditr. Yalovadan hafta arasında 6.10, 14.30 ve 17.15 te, Köprüden Yalovaya 9.13, 13.30 ve 18 de üçer posta hareket edecekler. Pazar günleri Yalovadan 6.17, 14.45 ve Köprüden 11.23, 23.15 te üçer posta vardır.

Yapılan binalarda fenni şartlara riayet edilecek

Bon zamanlarda yapılacak binalarda fenni şartlara uygun hareket edilmediği anlaşılmış ve bir inşaatı kontrol etmek üzere inşaat taltinatamesinde bazı değişiklikler yapılmıştır. Bunda bilhassa fena malzeme kullanılması önüne geçecek esaslar vazedilmiştir. Bu meydana binaların her katı imkân edildikçe Belediyeye haber verilecek ve mühendisler tarafından bu katiirın aynı ayrı fenni şartlara uygun olduğuna dair rapor verilmekde inşaatı devam olunmayacaktır.

Yüksekkaldırım tamir edilecek

Belediye, bu sene Yüksekaldırım yolunu inşa ettirecektir. Yakında ihaleye konacak olan keşifnameye nazaran Yüksekaldırımın merdiven kısmı mozaik parke olarak inşa edilecek, yaya yollar da asfalt yapılacaktır.

Bahriyeli Salim, Müddeiummiliğe teslim oldu

Beyoğlulu bir dans salonunda, sevdiği Mükremlî Öddiren Bahriyeli namile maruf Salim Kurt, dün akşam geç vakit Müddeiummiliğe teslim olmuştur.

Dünkü nüşamızıda bu hâdisenin Gardenbarda vuku bulduğu yazılmıştı. Halbuki vak'a, Beyoğlulu Ova dans salonunda olmuştur. Tavzih ederiz.

İlamlak hakikaten güçtür. Meselâ bugün Bayvekilli olan Reşid Ali Geylânîye karşı en şiddetli muhalefete geçmiş olan Nuri Said Paşa, Reşid Âlinin teşkil ettiği kabinelerde onun Hariciye Nazırı idi ve Nuri Said Paşanın teşkil ettiği kabinelerinde de Reşid Âlinin Adliye Nazırlığı yapılmış görüyoruz.

Irak, İngiltere imparatorluğunun muvazalası üzerinde bulunmak ve çok kıymetli petrol kaynaklarını ihtiva etmek dolayısıyla İngilterenin en büyük ehemmiyet verdiği yerlerden biridir.

Nitekim İngiltere, itimadını kaybeden ve Irak esas kanununu tanımayan devlet rejimini değiştiren bir şahsiyetin iş başına geçmesine ve İrakin bütün mukadderatını ele almasına tahammül edememiş, buna karşı İraka derhal askerî sevkıyat yapmış ve son gerginlik çarpması mahiyetini alır almaz Reşid Ali hakkındaki nokta nazarını bildirerek bu zâtın müher hesabına faaliyetlere geçtiğini ilân etmiştir.

Reşid Âlinin Irak efkârı umumiyesi tarafından görüldüğü muzaheretin hududu maldm olmadığı, onun son darbeli hükümeti yaparken istinad ettiği kuvvetlerin hakiki mahiyeti de henüz anlaşılmadığı için Reşid Ali hakkında bir hüküm vermek sırası hulûl etmemiştir.

Fakat Irak ile müttefikleri olan İngiltere arasında, bu kadar nazik bir anda çarpışmalar başlaması, şüphe yok ki, teessüre karışılacak bir hâdisedir.

Anlaşılan İngilterenin hedefi, Reşid Âlinin kurduğu rejimi yıkarak eski saltanatı naibi Prens Abdullâh Bağdâda iade etmek ve harbin devamınca Irakta asker bulundurmaktır.

Buna karşı İngiliz isgaline taraftar olmayan bir kısım Iraklıların Reşid Âliye yardım edecekleri göze karşıyor.

Süha SAKIB

HAFTANIN ŞAKALARI

Bir dil meraklısı - Cübbe ve çakşır!

Üstad Server Bedie bir arıza

Bir dil meraklısı

Şehrîhalin birinci günü enikonu güzel giyimmiş, orta boylu, kara kaşlı ve gözülü, esmer ve traş olmuş olmasına rağmen hâlâ çene ve dudaklarında kurşun kalemli tozu sürünmüş gibi geniş bir siyah gölge görünün, iri kalın parmaklı, gür saçlı bir zat Akşam gazetesinin hatırlı muharririne odasına giriyor ve soruyor:

— Akşam gazetesinde bundadır?

Gözüküldü, uzunca boylu bir muharrir cevap veriyor:

— Akşam gazetesini burası mıdır?

— Hah! Ağnadım! Zatınız mücerred (Va - Nü) sünül!

— Va - Nü değil, Va - Nü demeli!

— Afedersiniz. Bu lîf frenkçedir nedir? Va - Nü (cihalik saygının gît) demek değildir. Va - Nü da (gît de bağle) mânasına gelir. Bendeniz haddim olmaarak biraz Fransızca bilirim.

Gözüküldü muharrir sinirleniyor.

— Azınlı Ne o, ne öteki. Dünyaya anlatık. Hâlâ (Vâ - Nü) ya mâna verme kalyorlar. Yık bunun mânası efendim. Benim ilk isimlini ilk heceleri.

— Tamam tamam! Yanyı abreye...

— Abreye değil, abreyiye demeli.

— İste beyefendi! Bendeniz de onu için geldim.

— Bir kere beyefendi demek yasal!

— Afedersiniz mil pardon! Ağzımız alımsız beyefendi de ondan. Bay efendi diyeycektim.

— Bay efendi de olmaz. Efendi kalktı.

— Nereye kalktı. Bizim mahallede caminin inmanından, kuyucunu Hırsat efendiyi kadar besine efendi dörsak kesme timor... Lâkin siz gazetacısınız. Elbettem daha iyi bilirsiniz. Degli mi bay bay.

— O ne ol İngilizce mi?

— Hayır efendim. Birinci bay bey yerine, ikinci de efendi yerine. Eder, iki bay.

— Hem gazete değil, gazete demeli. Gazete ka ile başlamaz. Ga ile başlar.

— Doğrusun bayım. Ga başka, ka başka...

— Ne söylüyorsunuz gözüm! Başka ka nedir?

— Yanyıya ga başkadır, ka da başka diyorum.

— Güzel. Şimdi ne istediğinizi anla-yabilir miyim?

— Beyefendi! Benim zatınızdan bir ırlcam var. Çok büyük bir ırlca.

— Eteğitullah! Buyurun.

— Her gün Akşam gazetesinde...

— Gene gazete.

— Töbe gazetesinde görürüm, sunun, bunun yazgılarını düzeltirsiniz. Benim de doğru lîf etmeğe çok merakım vardır. Bana bunu için ders verirsiniz?

— Ne münasebet azızım?

— Münasebeti ne olacak? Para ile değil?

— Benim vaktim yok azızım. Sen onu bir eebilyat, bir türkçe muallim bul da ondan öğren!

— Ah efendi bayım! Bana böyle sizin gibi çelebi bir zat adres verirsiniz fekelade tehekkür kalırım zatınza...

— Sizi bu hususta iki zat tavsiye edeceğim. Bunların ikisi de Ankaradadır ama arasıra buraya da gelirler. Yakalayabilirseniz onlardan türkçe öğrene-bilirsiniz. Birisi Narullah Atadur. Yalnız o lîf ederken kelimenin daima tadına bakar. Siz onu yapmayın! Diğeri de Ercümen Ekeredir. Ondan da ne şilevesi görüştüğünü anlamadım der almayın! Çünkü kimi rumça, kimi ermenice, kimi Arabkırılca konuşur. Sonra dilinizi düzeltiyim derken şilevesi e-

Yazan:

BURHAN FELEK

ruî olur. Haydi hoşça kalın dostum.

— Çok meral beyefendi! Müsade-nizle... diyip çıkar.

Cübbe ve çakşır!

İstanbul en büyük kumaş ticaret-hanesi hakkında ihtikâr suçundan do-layla takibati yapı-lıyor. Allah cümle-mizin yardımıcısı ol-sun.

Gazetelere baki-rırsız bu ticaret-hanenin açıklığa sa-hibi bir işi şu şekle sokmuşlar:

— Gel buraya Molz! Sen bizim hesa-bımızda fakat kendi namına bir dükkân aç! Biz sana yalancaktın mal satalım. Sen de bidden aldığın fiat üzerine yüz-de yirmi beş kâr koyar satarsın!

Böylece bir dükkân, bir de tezgâhtar kırsale mallara yüzde yirmi beş vur-muşlar. Bu da kâfi gelmiş.. Bu ma-gaza doğrudan doğruya dışarıdan getir-tiki mallara kendi ortaklarından birin-i komisyonu diye göstererek güya yüz-de şu kadar komisyon vermiş. Onu da umutun masrafı zammederek kumaşın maliyet fiyatını yükseltmiş.

Bu da yetmemiş. Alman mallarına İngiliz damgası vurmuş. Bu zatlar şimd-i mahkemede hesap vermekle meşguller.

Dedik ya! Allah cümlemizin yardım-ıcısı olsun. Demek şu giydikimiz panta-lonlara, yelek ve ceketlere verdikimiz paraların hiç olmazsa yarısı bu yadı-ğarlara hediye edilmiş. Edildiğine göre hanl bir bulunmaz Hind kumaşı ol-salar ya!

Şimdi böylelerini gördükçe Nasreddin Hoca merhumun cülhaya yaptığı mu-a-meleyi hatırlamamak mümkün olmu-yor.

Merhum çarşadan geçen bir gulha dükkânına girmiş.

— Bana bir çakşır ver! demiş. Çıka-rıp bir çakşır vermişler. Hoca evirmiş, gevirmiş ve iade etmiş.

— Sen şu çakşırı al da bana bir cübbe ver! demiş. Çakşır alıp cübbe vermişler. Cübbeği giymiş, beğenmiş ve çıkıp giderken dükkânı çıkarmış:

— Efendi! Cübbenin param?

— Çakşırda değiltik ya! Ne param is-tiyyorsun?

— Öyleyse çakşırım param?

— Çakşır almadım ki; şimdi sana iade ettim.

Bunlara da böylesi lâzım. Gelelelim: Hoca'daki zekâ hangimizde var?

Üstad Server Bedie bir arıza

Üstadım!

Gecen haftaki pa-sar yazınızda benim on gün evvelki bir makalemden maruf bir misrân (olmuş) kelimesini (İmlâ)

olarak yazmış olmamı ele elip ne ka-dar cahil olduğumu ortaya koyuyorsun-buz! Hakikisiz Üstadım! Hattâ â yaz-mışımı! İlmimî tasrih etmeyişiniz de cümlece müsellem olan mûsamaha ve nezaketinizin eseridir.

Hakikaten ne "gaflet efendim! Bizim gibi bir "tuhafık muharriri".

—Dünya var imiş ya ki yok olmuş ne umurum!

(Misrandaki (yok olmuş) kelimesini (yok imiş) yazarsa nereye varır bu memleketin kültürü?

İşabet ettiniz! Kaleminiz var olsun. Siz üstadlar bizim gibilerin cehlimizi yüzümüzde vurmakla bir millî vazife ifa etmekteyiz!

Sizin böyle cahilleri yakalamak ve a-yıplarını yüzlemek hususundaki gayre-

Şehir ve Memleket Haberleri

Tahtakaledeki yangın faciası

Krem imalâthanesinden çıkan yangında yarala-nan işçi kız da dün hastanede öldü

Tahtakale yangınında, Sabuncu ha-mındaki vazelin ve krem imalâthane-sinde bulunan Hasan Emiroğlu isimli çocuğun alevler arasında kömür ha-line geldiği, Lora isimli genç kızın a-tesinden vücudunun yara bere içerisinde kaldığı vazmıktı. Bu işçi kız da ya-tırıldığı Haseki hastanesinde ölmüştür. Adliye hekimî Enver Karan, cesedin gömülmesine ruhsat vermiştir.

Diğer taraftan, hâdiseye yerinde makine mühendisi Beşir Tezel tarafından keşif yapılmıştı. Keşif neticesinde, ev-velce sanıldığı gibi yangının imalât -hanede havagazi parlamasından çıktığı anlaşılmakla beraber, bu kazada işçi kız Loranın dikkatsiz davranışının da amil olduğu kanaati edinilmiştir. Ög-renildiğine göre, işçi kız, krem dolu bir kazağı karıştırıyordu. Krem kavanozı bulunca, havagasini söndürmek lâ-zım gelirken ihmal etmiştir. Bu suret-

le krem kabarı kabarı kazandan tas-mış, tepsi düşüklüğüne de havagazi par-lamıştı ve ecca dolu imalâthaneyi an-sızın peşpeşe sarması üzerine, ne çu-cuk, ne de kız, kaçıp kendilerini kur-tarabilmişlerdi.

Yapılan tahkikata nazaran, imalât-

hane 4000 liraya sigortalıdır. İçerisinde 6 - 7 bin liralık mal bulunduğu anla-şmıştır. İki kişilnin ölmüml neticele-nen hâdisenin, sadece kaza mahiyetin-de olduğu neticesine varılmıştır. Bu-nunla beraber Adliye ve zabıta, henüz tahkikata devam etmektedir.

Anadoluya nakledi-lecek vatandaşlar

Sefer tarifelerinde bazı tadilât yapıldı

Karadeniz limanlarına gidecek mecca-nî yolcu kafilelerinin döndüncü de dün akşam saat 18 de Akşu vapurile Zon -guldaga hareket etmiştir. Akşu vapu -runa binecek ikinci kafilâ Zonguldak yolcuları 870 kişi iken gene bunun pek azı vapura gelmiştir.

Nakil listelerinde tadilât yapıldı

Mecanen Anadolu'ya gidecekler için tertib edilen liste bu kafilelere ümid e-dildiği kadar yolcu iştirak etmemesin -den dolayı aşağıdaki şekilde tadil edil-miştir:

1 - 5 Mayıs 941 pazartesi günü saat 14 te Bartın istikametine gidecek olan Tırhan vapuruna müretteb yolcuları Akşu vapuru aynı gün saat 18 de götü-recektir.

2 - 6 Mayıs 941 günü Ankara vapurile saat 18 de Samsuna kadar gidecek olan yolcular 8 Mayıs 941 perşembe günü sa-at 18 de kalkacak olan aynı vapura gideceklerdir.

3 - 9 Mayıs 941 cuma günü saat 18 de gene Samsuna gidecek olan Tırhan va-puru o gün hareket ettirilmeyerek 11 mayıs 941 de Ankara vapuru kal -kacaktır. Binaenaleyh 6 mayıs mü -retteb yolcular 8 Mayıs ve 9 mayıs mü -retteb yolcular da 11 mayısta hareket e-deceklerdir.

IKTİSAD

Akreditifleri kullanmayan tüccarlar

Ticaret Vekâleti, muhtelif ihtilâlât birlikleri devletle ihtilâlât tasvirlerine açılmış olan akreditifler için mühim bir karar vermiştir. Bu karara göre, akreditif açılmış olan ve isimlerine tevsiat yapılmış bulunan tasvirler bu hak-larını en kısa bir zamanda kullanmayla mecburdurlar. Haklarını kullanmayan tasvirler feragat etmiş addolunacaktır. Bu hakları diğer akreditifli istimal eden tasvirler arasında taksim oluna-caktır.

Son zamanlarda muhtelif ihtilâlât birlikleri emrine külliyyetli miktarda akreditif açmıştır.

Dünkü ihracat

Dün şehrîmizde 215.000 liralık ihra-cat yapılmıştır. Bu meydana İngiltere-ye kendir, İtalyaya deri ve Rumanıyaya nohud gitmiştir.

B. FELEK

Garib huylu bir adamdı. Herkes ta-rafından aynı şekilde tatbik edildiği için makul, mantıklı gibi görünen bir çok hareketlerin tam zıddını yapar, ten-kide uğrıyacak olursa, en sağlam id-diaları gürtücek kadar susturucu bir cevabla mukabele ederdi. Sıfatıyatı kendine mantık edinmişti.

Onu, kaç defalar, şakır şakır yağı-mur yağarken, sokakta, başı açık do-larış gördüm. Şemsiyesinin kanadı ala-sına sığmıy, yahud ceketinin yakasını kaldırıp hızlı adimlarla yağmurdan ka-çanları müstehzi nazarlarla süzüyor, gökten dökülen sel gibi yağmuru, mevsimsiz bile yağsa, rahmet olduğuna iman etmiş bir tavırla, ıslanıp duru-yordu. Bu pervasızlığının hikmetini ba-na şöyle anlatmıştı.

— Evvelâ, yağmurdan kaçan dolay tutulur, diye bir söz vardır. Yalan olsa, eksi adamlar böyle söylemezlerdi. Şu halde, yağmur yağarken, taş yağıyor-muş gibi kaçmıyın, bu büyük hakikati inkâr demek olduğu meydanda. Nite-kim, şu kaçışınlar, telâşın, yerdeki su birikintilerine batıp dizekapağımıza kadar zifosa buluyorlar, yalan mı?

— Doğru!

— Haydi, kaçtın, diyelim. Gideceğin yere varana kadar gene ıslanmayacak mısın? Yağmur, "hele şu adam bir yere sığınmaz da böyle yağayım" demez ya! Kaçsan da yağacak, dursan da. Bir de üstelik, kışup nefes nefese kalmğa ne lâzım var? Öyle değil mi?

— Öyle!

— Ben durduğum yerde ıslanıyordum, onlar koşu koşu ıslanıyorlar, Aramızdaki fark bundan ibaret. Ama, şemsiye, yağmuru tutar diyecektin. O da boğ lâf. Şemsiyeyi havada tutmak için ko-lun yorulduktan başka, bir de şemsi-ye'nin kenarlarından dökülen ağırla ıslanırın; o seyyar çadırın, sahiline verdiği maskara kılık da cabâ! Yalan mı?

— Doğru!

Dostum, muhatapına mülaka tas-diki ettirdiği fikirlerinde, safasızan mı, yoksa mantığın mı fazla yer tuttuğuna anlamak pek müşküldü. O yağmurlu gün, kendisini sırsıklam sokak orta-sında bırakıp uzaklaşırken, elimdeki şemsiyeden âdetâ utanıyordum.

Bir başka gün ömü, Balıkapazından üzümlü alırken gördüm. Küfesi ni boğalt-mış bir üzümlüce pazarlık ediyordu. Yu-nus gelince, hayretten donakaldım. Kü-fenin dibinde kalan, döküntü üzümle-ri alacaktı. Kılık kıyafetine, mevkiine ve

— Doğru!

Dostum, muhatapına mülaka tas-diki ettirdiği fikirlerinde, safasızan mı, yoksa mantığın mı fazla yer tuttuğuna anlamak pek müşküldü. O yağmurlu gün, kendisini sırsıklam sokak orta-sında bırakıp uzaklaşırken, elimdeki şemsiyeden âdetâ utanıyordum.

Bir başka gün ömü, Balıkapazından üzümlü alırken gördüm. Küfesi ni boğalt-mış bir üzümlüce pazarlık ediyordu. Yu-nus gelince, hayretten donakaldım. Kü-fenin dibinde kalan, döküntü üzümle-ri alacaktı. Kılık kıyafetine, mevkiine ve

— Doğru!

Dostum, muhatapına mülaka tas-diki ettirdiği fikirlerinde, safasızan mı, yoksa mantığın mı fazla yer tuttuğuna anlamak pek müşküldü. O yağmurlu gün, kendisini sırsıklam sokak orta-sında bırakıp uzaklaşırken, elimdeki şemsiyeden âdetâ utanıyordum.

Bir başka gün ömü, Balıkapazından üzümlü alırken gördüm. Küfesi ni boğalt-mış bir üzümlüce pazarlık ediyordu. Yu-nus gelince, hayretten donakaldım. Kü-fenin dibinde kalan, döküntü üzümle-ri alacaktı. Kılık kıyafetine, mevkiine ve

— Doğru!

Dostum, muhatapına mülaka tas-diki ettirdiği fikirlerinde, safasızan mı, yoksa mantığın mı fazla yer tuttuğuna anlamak pek müşküldü. O yağmurlu gün, kendisini sırsıklam sokak orta-sında bırakıp uzaklaşırken, elimdeki şemsiyeden âdetâ utanıyordum.

Bir başka gün ömü, Balıkapazından üzümlü alırken gördüm. Küfesi ni boğalt-mış bir üzümlüce pazarlık ediyordu. Yu-nus gelince, hayretten donakaldım. Kü-fenin dibinde kalan, döküntü üzümle-ri alacaktı. Kılık kıyafetine, mevkiine ve

— Doğru!

Dostum, muhatapına mülaka tas-diki ettirdiği fikirlerinde, safasızan mı, yoksa mantığın mı fazla yer tuttuğuna anlamak pek müşküldü. O yağmurlu gün, kendisini sırsıklam sokak orta-sında bırakıp uzaklaşırken, elimdeki şemsiyeden âdetâ utanıyordum.

Bir başka gün ömü, Balıkapazından üzümlü alırken gördüm. Küfesi ni boğalt-mış bir üzümlüce pazarlık ediyordu. Yu-nus gelince, hayretten donakaldım. Kü-fenin dibinde kalan, döküntü üzümle-ri alacaktı. Kılık kıyafetine, mevkiine ve

— Doğru!

Dostum, muhatapına mülaka tas-diki ettirdiği fikirlerinde, safasızan mı, yoksa mantığın mı fazla yer tuttuğuna anlamak pek müşküldü. O yağmurlu gün, kendisini sırsıklam sokak orta-sında bırakıp uzaklaşırken, elimdeki şemsiyeden âdetâ utanıyordum.

Bir başka gün ömü, Balıkapazından üzümlü alırken gördüm. Küfesi ni boğalt-mış bir üzümlüce pazarlık ediyordu. Yu-nus gelince, hayretten donakaldım. Kü-fenin dibinde kalan, döküntü üzümle-ri alacaktı. Kılık kıyafetine, mevkiine ve

— Doğru!

Dostum, muhatapına mülaka tas-diki ettirdiği fikirlerinde, safasızan mı, yoksa mantığın mı fazla yer tuttuğuna anlamak pek müşküldü. O yağmurlu gün, kendisini sırsıklam sokak orta-sında bırakıp uzaklaşırken, elimdeki şemsiyeden âdetâ utanıyordum.

Bir başka gün ömü, Balıkapazından üzümlü alırken gördüm. Küfesi ni boğalt-mış bir üzümlüce pazarlık ediyordu. Yu-nus gelince, hayretten donakaldım. Kü-fenin dibinde kalan, döküntü üzümle-ri alacaktı. Kılık kıyafetine, mevkiine ve

— Doğru!

Dostum, muhatapına mülaka tas-diki ettirdiği fikirlerinde, safasızan mı, yoksa mantığın mı fazla yer tuttuğuna anlamak pek müşküldü. O yağmurlu gün, kendisini sırsıklam sokak orta-sında bırakıp uzaklaşırken, elimdeki şemsiyeden âdetâ utanıyordum.

Bir başka gün ömü, Balıkapazından üzümlü alırken gördüm. Küfesi ni boğalt-mış bir üzümlüce pazarlık ediyordu. Yu-nus gelince, hayretten donakaldım. Kü-fenin dibinde kalan, döküntü üzümle-ri alacaktı. Kılık kıyafetine, mevkiine ve

— Doğru!

Dostum, muhatapına mülaka tas-diki ettirdiği fikirlerinde, safasızan mı, yoksa mantığın mı fazla yer tuttuğuna anlamak pek müşküldü. O yağmurlu gün, kendisini sırsıklam sokak orta-sında bırakıp uzaklaşırken, elimdeki şemsiyeden âdetâ utanıyordum.

Bir başka

